

FILM BRUNO				
S.26		Es empfiehlt sich, den Film zu Beginn ganz anzuschauen, damit die S einen ersten Eindruck der Geschichte gewinnen.		
	1	Während und nach dem Sehen von Teil 1 des Films notieren die S in ihr Heft, welche Gegenstände und Möbelstücke Bruno in seinem Zimmer zeigt.	EA PL	
	2	Die S sehen Teil 2. Anschließend ordnen sie jeder T-Shirt-Farbe den passenden Wochentag zu.	PL	
	3	Nachdem die S Teil 3 gesehen haben, notieren sie in ihr Heft, was Bruno spielt.	PL	
	4	Die S sehen Teil 4 und ordnen die Aussagen den Fotos der Freunde zu. <i>fakultativ: Der Film kann auch abschließend auch für eine Schreibaufgabe genutzt werden: Die S sehen noch einmal den ganzen Film und notieren eine Frage, die sie Bruno stellen möchten. Dann schreiben die S Bruno eine Nachricht und stellen sich kurz vor.</i>	PL	

FOKUS				
S.26	1	Die S betrachten die Landkarte der deutschsprachigen Länder und ordnen in der Klasse die Ländernamen zu. Anschließend sehen die S die Länderprofile auf den Kärtchen an. Bei Verständnisschwierigkeiten übersetzt der L die unbekanntenen Wörter. In der Muttersprache wird darüber gesprochen, was die S bereits wussten bzw. welche Informationen für sie neu / überraschend waren. Evtl. können die S auch die fehlenden Informationen aufgrund ihres Vorwissens ergänzen. Dann arbeiten jeweils zwei S zusammen: Der L weist ihnen jeweils einen der Texte zu, sie lesen den Text, übertragen die Inhalte der Kärtchen in ihr Heft und ergänzen sie mit den fehlenden Informationen. Im Anschluss werden die Ergebnisse im Plenum besprochen. Der L kann noch einmal auf die Seitenüberschrift verweisen und anhand dessen darauf eingehen, dass in allen Ländern Deutsch gesprochen wird.	PL PA PL	
	2	Die S lesen nun jeweils einen weiteren Text und wählen zu zweit das dazu passende Bild aus. Im Plenum werden alle Bilder den Texten zugeordnet. Anschließend kann jeder S jeweils die beiden Texte lesen, die er bisher noch nicht bearbeitet hat. In der Klasse können weitere Einzelheiten aus den Texten angesprochen werden, die die S interessant fanden, wie z.B. die Begrüßungsformeln.	PA PL EA PL	
	3	Der L fragt die S, wie die deutschsprachigen Länder in ihrer Sprache heißen. Wenn in der Klasse mehrere Sprachen bekannt sind, schreibt der L die Wörter in den verschiedenen Sprachen an der Tafel untereinander.	PL	

PROJEKT				
S.27	1	Der L bildet Gruppen mit 3-5 S und gibt jeder Gruppe ein DIN-A3-Blatt, auf dem sie ein Plakat über sich und ihr Land gestalten sollen. Zunächst zeichnen die S eine Karte ihres Landes und tragen einige Städte ein. Die deutschen Namen für die Städte können dazugeschrieben werden. Die S zeichnen oder kleben Bilder mit landestypischen Dingen auf die Karte.	GA	
	2a	Die S lesen den Beispieltext von Giovanni. Im Plenum werden die strukturierenden Fragen und jeweils die entsprechende Stelle aus dem Beispieltext vorgelesen. Anschließend schreiben die S selbst kurze Texte über sich und antworten dabei auf die aufgelisteten Fragen.	EA PL EA	
	2b	Die S schneiden die Texte aus und kleben sie zusammen mit einem Foto auf das Plakat ihrer Gruppe.	EA	

	3	Die Gruppen präsentieren ihre Plakate in der Klasse und erklären kurz, was aus ihrer Sicht typisch für ihr Land oder ihre Stadt ist.	PL	
--	----------	--	----	--